



更多连接，更多创意

尼康 D5600 数码单反相机是为相互连通的现今世界而问世的。可翻转显示屏为场景带来不同的视角，并且提供一系列直观的触屏操作。新增的定时动画功能让你在相机内录制令人印象深刻的视频。拍摄的图像或视频都能轻松传送到智能设备上。走到户外，发挥你的创意，并且分享您的艺术主张。



通过相机内置无线功能，将相机连接至智能设备，轻松分享影像。使用 SnapBridge App 应用程序将相机与智能设备连接，可轻松丰富您的影像拍摄体验。除了通过蓝牙连接，SnapBridge 2.5.4 还可通过内置 Wi-Fi 直接连接相机和智能设备。您可以随时将相机中的 JPEG 原图 / 视频传输到智能设备，同时提供远程遥控。

* 请从尼康官方网站下载最新版 SnapBridge App 应用程序，相机固件需更新至最新版本。



标准 ISO 感光度从 100 到 25600，多种照明环境下都可拍出美丽的图像

当光线稀少但很美，例如夜景或者昏暗的室内光线，D5600 从 100-25600 的标准 ISO 感光度能让您拍摄出锐利清晰的图像。使用高 ISO 感光度设定时，还能以较快的快门速度拍摄，不使用闪光灯也能拍摄出噪点少又不模糊的照片。



发现不同的视角——可翻转液晶 LCD 显示屏

发现拍摄对象的不同视角，从高角度或低角度拍摄出创意效果。高高举起、俯卧蹲下或翻转液晶 LCD 显示屏对着自己自拍时，D5600 的可翻转液晶 LCD 显示屏可让您舒适地即时取景拍摄。大尺寸约 8.1cm (约 3.2 英寸) 屏幕可水平打开至约 180°，从约 +180° 到约 -90° 上下翻转，触摸屏界面使它更方便使用。



锁定快速移动主体——39 点 AF 系统

快速且不规则运动的拍摄主体，一般会很难对焦。D5600 自动对焦系统拥有 39 个对焦点，能大面积覆盖构图，确保精准获得并跟踪拍摄主体。根据所拍主体，可从多个 AF 区域模式中进行选择：单点 AF、动态区域 AF、3D 跟踪和自动区域 AF。



支持拍摄定时动画，并具有曝光平滑功能，帮助创作特色作品

D5600 配备了其他尼康较高端机型所配备的定时动画功能。这件强大的艺术工具可在相机内将场景和拍摄对象转变成快速动态效果。当捕捉黎明或黄昏等亮度发生明显变化的场景时，该相机的曝光平滑功能有助于实现流畅的变化。

为照片增添艺术气息——特殊效果

通过特殊效果功能将拍摄的静态图像和动画变成独特的艺术作品。即时取景拍摄时，效果实时显示，拍摄前就能查看效果。与可翻转显示屏的多种角度相结合，为创作独特的图像带来更多的可能性。

● D5600 的特殊效果

夜视、特别鲜艳、流行、照片说明¹、玩具照相机效果、模型效果²、可选颜色、剪影、高色调、低色调

¹ 播放该模式录制的动画就像由一系列静止照片组成的幻灯片。

² 该模式录制的动画以高速播放。



可选颜色



模型效果



照片说明

拍摄现场对影像进行润饰

裁切、调整大小或实施滤镜效果，使用 D5600 的润饰菜单能够在相机内对照片进行后期调整。还提供简单的动画编辑。

● D5600 的润饰菜单

NEF (RAW) 处理、裁切、调整尺寸、D-Lighting、快速润饰、红眼修正、矫正、失真控制、透视控制、鱼眼、滤镜效果、单色、图像合成、色彩轮廓、照片说明、彩色素描、模型效果、可选颜色、油画、编辑动画、并排比较

不同场景的量身定制模式——场景模式 / 场景自动选择器

当您不确定如何进行相机设置时，让 D5600 为您决定。相机的 16 种场景模式能为各种拍摄场景提供优化设置，无论是拍摄室内宴会还是宠物照。即时取景时，只需开启场景自动选择器，相机就会为您选择合适的模式。



场景模式：夜景

● D5600 的场景模式

· 人像 · 风景 · 儿童照 · 运动 · 微距 · 夜间人像 · 夜景 · 宴会 / 室内 · 海滩 / 雪景 · 日落 · 黄昏 / 黎明 · 宠物像 · 烛光 · 花 · 秋色 · 食物

● D5600 的场景自动选择器

· 自动 * · 自动 (闪光灯关闭) · 人像 · 风景 · 微距 · 夜间人像

* 注：当照相机识别到人像、风景、微距或夜间人像无法涵盖的场景，或者适合使用自动或自动 (闪光灯关闭) 的场景时，选择自动或自动 (闪光灯关闭) 模式。

掌控转瞬即逝的瞬间——每秒约 5 幅的连拍速度

转瞬即逝的往往是那些美好的瞬间。有了 D5600，你就能不断捕捉这些瞬间。每秒约 5 幅* 的连拍速度为您提供更多的拍摄机会，而相机的高像素会让细节变得更加生动。

* 基于日本国际相机影像器材工业协会 (CIPA) 标准。



更多的镜头呈现更加丰富的多样性——尼克尔镜头

尼克尔镜头一直是广大相机爱好者热衷尼康的理由之一。如果你想拓展创意选择，除了 D5600 的套机镜头，可选择更多的尼克尔镜头。尼克尔镜头系列适合各类拍摄场景和主体，每个镜头的设计和制造都基于严格的尼康光学品质标准。它们并不是只为专业摄影师打造，相信初学者也能很快感受到尼克尔镜头为图像和视频所带来的不同之处。



AF-P DX 尼克尔 70-300mm f/4.5-6.3G ED VR

提供约 4.3 倍变焦的远摄变焦镜头。利用步进马达实现快速安静的自动对焦操作，这款镜头适用于在安静环境下即时取景拍摄。



AF-S DX 尼克尔 35mm f/1.8G

得益于 f/1.8 最大光圈，这款镜头有助于创建美丽的人像。凭借其大光圈，即便在光线不足的情况下，不使用三脚架也能有良好表现。



AF-S DX 微距尼克尔 40mm f/2.8G

该微距镜头小巧轻盈，可动态捕捉小物体，同时能呈现美丽的背景虚化。适合拍摄花朵、蛋糕等近距离拍摄对象。

