

更多配件

	闪光灯 SB-500		无线遥控器 ML-L3
---	----------------------	---	-----------------------

免费软件 (下载地址 <http://downloadcenter.nikonimglib.com/>)

- **摄影工匠** —— 专为处理尼康 RAW 文件格式尼康电子格式 (NEF) 而设计。
- **ViewNX-i** —— 为浏览 JPEG、RAW 和动画文件提供便捷方法, 而且能够和其它尼康软件配合使用。当您希望分享图像时, 该软件简化了上传至多种社交网络的过程。通过启动内含的 ViewNX-Movie Editor 软件, 您还可以进行简单的动画编辑。

尼康数码单反相机 D3400 技术规格

类型	数码单反相机
镜头卡口	尼康 F 卡口 (带有 AF 接口)
有效视角	尼康 DX 格式: 35mm(135) 格式下焦距相当于 FX 格式视角镜头焦距的约 1.5 倍
影像传感器格式	DX 格式
影像传感器类型	CMOS
影像传感器尺寸	约 23.5mmx15.6mm
总像素数	约 2,472 万
有效像素数	约 2,416 万
图像尺寸 (像素)	(L)6000 x 4000 (M)4496 x 3000 (S)2992 x 2000
文件格式	• NEF (RAW) 12 位 (压缩) • JPEG: 兼容 JPEG-Baseline, 压缩比 (约) 为精细 (1:4)、标准 (1:8) 或基本 (1:16) • NEF (RAW) + JPEG: 以 NEF (RAW) 和 JPEG 两种格式记录单张照片
优化校准系统	标准、自然、鲜艳、单色、人像、风景、平面; 可修改所选优化校准
存储介质	SD 存储卡以及兼容 UHS-I 的 SDHC 和 SDXC 存储卡
存储卡插槽	1 个
文件系统	DCF 2.0、Exif 2.3、PictBridge (图像跨接格式)
取景器	眼平五面镜单反取景器
画面覆盖率	约 95% (垂直与水平)
放大倍率	约 0.85 倍 (50mm f/1.4 镜头设为无穷远; 屈光度为 -1.0m ⁻¹)
视点	距离取景器接目镜表面中心 18mm (屈光度为 -1.0m ⁻¹)
屈光度调节	-1.7 至 +0.5m ⁻¹
对焦屏	B 型光亮磨砂对焦屏 Mark VII
反光板	即时返回型
镜头光圈	即时返回型、电子控制
支持自动对焦镜头	自动对焦适用于 AF-P 以及 E 型和 G 型 AF-S 镜头
类型	电子控制纵走式焦平面快门
快门速度	1/4000 至 30 秒 (以 1/3EV 为步长)、B 门、遥控 B 门
闪光同步速度	X=1/200 秒; 在 1/200 秒或以下速度时, 与快门保持同步
释放模式	☒ (单张拍摄)、☑ (连拍)、☒ (安静快门释放)、☒ 自拍、☒ 遥控
每秒幅数 (近似值)	最高约 5 幅 / 秒 注意: 每秒幅数均为假定以下设定时的数值: 手动对焦, 手动或快门优先自动曝光, 快门速度 1/250 秒或以上, 其它设定为默认值。
自拍	2 秒、5 秒、10 秒、20 秒; 1 至 9 次曝光
遥控模式	遥控延迟; ML-L3, 快速响应遥控; ML-L3
曝光测光	使用约 420 像素 RGB 感应器的 TTL 曝光测光
测光方法	矩阵测光: 3D 彩色矩阵测光 II (E 型和 G 型镜头); 中央重点测光: 约 75% 的比重集中在画面中央 8mm 直径圈中; 点测光: 集中在以所选对焦点为中心的 3.5mm 直径圈中 (大约是画面的 2.5%)
测光范围	矩阵测光或中央重点测光: 0 至 20EV; 点测光: 2 至 20EV
(ISO 100、f/1.4 镜头、20°C)	
曝光测光耦合器	CPU
曝光模式	自动模式 (☒ 自动、☑ 自动 (闪光灯关闭)、带有柔性程序的程序自动 (P)、快门优先自动 (S)、光圈优先自动 (A) 和手动 (M); 场景模式 (☒ 人像、☒ 风景、☒ 儿童照、☒ 运动、☒ 微距、☒ 夜间人像); 特殊效果模式 (☒ 夜视、☒ 流行、☒ 照片说明、☒ 玩具照相机效果、☒ 模型效果、☒ 可选颜色、☒ 剪影、☒ 高色调、☒ 低色调, 等)
曝光补偿	在 P、S、A、M 场景和 ☒ 夜视模式下以 1/3EV 为步长在 -5EV 至 +5EV 之间调整
曝光锁定	使用 ☒ 按钮将亮度锁定在所测定的值上
ISO 感光度	ISO 100 - 25600, 以 1EV 为步长进行调整; 自动 ISO 感光度控制可用 (推荐曝光指数)
动态 D-Lighting	开启、关闭
自动对焦	尼康 Multi-CAM 1000 自动对焦感应器模块, 具备 TTL 相位侦测、11 个对焦点 (包括 1 个十字型感应器) 以及 AF 辅助照明器 (范围约为 0.5 至 3 米)
侦测范围	-1 至 +19EV (ISO 100, 20°C)
镜头伺服	• 自动对焦 (AF): 单次伺服 AF (AF-S)、连续伺服 AF (AF-C)、自动 AF-S/AF-C 选择 (AF-A); 根据拍摄对象的状态自动启用预测对焦跟踪 • 手动对焦 (MF): 可以使用电子测距仪
对焦点	可从 11 个对焦点中选择
AF 区域模式	单点 AF、动态区域 AF、自动区域 AF、3D 跟踪 (11 个对焦点)
对焦锁定	半按快门释放按钮 (单次伺服 AF) 或按下 ☒ 按钮可锁定对焦
内置闪光灯	☒ 自动、☒ 人像、☒ 儿童照、☒ 微距、☒ 夜间人像、☒ 流行、☒ 照片说明、☒ 玩具照相机效果: 自动弹出型自动闪光 P、S、A、M: 按下释放按钮手动弹出闪光灯

闪光指数	约为 7, 使用手动闪光灯时约为 8 (m, ISO 100, 20°C)
闪光控制	TTL: 使用约 420 像素 RGB 感应器的 i-TTL 闪光控制适用于内置闪光灯; 针对数码相机 单镜反光相机的 i-TTL 均衡补充闪光配合矩阵测光和中央重点测光一起使用, 针对数码相机反光相机的标准 i-TTL 闪光则配合点测光一起使用 自动、自动带防红眼、自动慢同步、自动慢同步带防红眼、补充闪光、防红眼、慢同步、慢同步带防红眼、后帘慢同步、后帘同步、关闭
闪光补偿	P、S、A、M 和场景模式: -3 至 +1EV, 以 1/3EV 为增量进行调整
闪光预备指示灯	当内置闪光灯或另购的闪光灯组件充满电时点亮; 当闪光灯以全光输出后闪烁
配件热靴	带有安全锁及同步和数据接点的 ISO 518 热靴
尼康创意闪光系统 (CLS)	支持尼康创意闪光系统
同步端子	同步端子适配器 AS-15 (另购)
白平衡	自动、白炽灯、荧光灯 (7 个选项)、晴天、闪光灯、阴天、背阴、手动预设; 除手动预设以外所有选项均可微调
镜头伺服	• 自动对焦 (AF): 单次伺服 AF (AF-S); 全时伺服 AF (AF-F) • 手动对焦 (MF)
AF 区域模式	脸部优先 AF、宽区域 AF、标准区域 AF、对象跟踪 AF
自动对焦	可在画面的任何位置进行对比侦测 AF (选择了脸部优先 AF 或对对象跟踪 AF 时, 照相机自动选择对焦点)
自动场景选择	☒ 自动和 ☑ 自动 (闪光灯关闭) 模式下可用
动画测光	使用主影像传感器的 TTL 曝光测光
动画测光方法	矩阵测光
画面尺寸 (像素) 和帧频	• 1920x1080: 60p (逐行)、50p、30p、25p、24p • 1280x720: 60p、50p、60p、50p、30p、25p 和 24p 的实际帧频分别为 59.94、50、29.97、25 和 23.976 幅 / 秒; 选项同时支持★高和标准图像品质
文件格式	MOV
视频压缩	H.264/MPEG-4 视频编码
音频录制格式	线性 PCM
音频录制设备	内置单声道麦克风; 可调节灵敏度
ISO 感光度	ISO 100 至 25600
显示屏尺寸	约 7.5cm (约 3 英寸) 对角线
显示屏类型	约 170° 可视角度 TFT LCD 显示屏、约 100% 画面覆盖率, 显示屏亮度可调
显示屏分辨率	约 92.1 万画点 (VGA)
播放	全屏和缩略图 (4 张、9 张、72 张图像或日历) 播放、变焦播放、变焦裁切播放、脸部变焦播放、动画播放、照片和 / 或动画幻灯片播放、直方图显示、亮部、照片信息、位置数据显示、自动旋转图像、照片评级和图像注释 (最长可达 36 个字符)
USB 接口	高速 USB (微型 USB 接口); 建议连接至内置 USB 接口
HDMI 输出接口	C 型 HDMI 接口
通讯协议	Bluetooth 技术规格 4.1 版
范围 (视线)	约 10 米 (假定无干扰; 范围可能因信号强度及有无障碍物而不同)
支持的语言	阿拉伯语、孟加拉语、保加利亚语、中文 (简体中文和繁体中文)、捷克语、丹麦语、荷兰语、英语、芬兰语、法语、德语、希腊语、印地语、匈牙利语、印尼语、意大利语、日语、韩语、马拉地语、挪威语、波斯语、波兰语、葡萄牙语 (葡萄牙和巴西)、罗马尼亚语、俄语、塞尔维亚语、西班牙语、瑞典语、泰米尔语、泰卢固语、泰语、土耳其语、乌克兰语及越南语
电池	一块锂离子电池组 EN-EL14a
电源适配器	EH-5b 电源适配器; 需要 EP-5A 照相机电源连接器 (另购)
尺寸 (宽 x 高 x 厚)	约 124x98x75.5mm
重量	约 445g (带电池和存储卡, 但不包括机身盖); 约 395g (仅相机机身)
操作环境	温度: 0 至 40°C; 湿度: 85% 或以下 (不结露)
附送配件	锂离子电池组 EN-EL14a (带端子盖)、电池充电器 MH-24CH (在需要的国家或地区附送插头适配器, 形状根据销售的国家而异)、橡胶眼杯 DK-25、机身盖 BF-1B、照相机背带 AN-DC3

• SD、SDHC 及 SDXC 标识是 SD-3C, LLC 的商标。• PictBridge 是商标。• HDMI、HDMI 标识及 High-Definition Multimedia Interface 均为 HDMI Licensing, LLC 的商标或注册商标。• Apple、iPhone、iPad、iPod touch 和 App Store 均为 Apple Inc. 在美国及其他国家 / 地区的注册商标。• iOS 是 Cisco Systems, Inc. 在美国和 / 或其它国家的商标或注册商标。• Android 是 Google Inc. 的商标。• Bluetooth® 文字商标和图形商标是 Bluetooth SIG 所有的注册商标。尼康公司使用的商标均已经过许可。• 其它产品及品牌名称均为其各自所属公司的商标或注册商标。• 在本资料中, 取景器、显示屏及显示器上的图像均为模拟图像。



生产商保留更改产品设计与规格的权利。篇幅所限, 本资料所载信息 (包括但不限于产品规格) 可能不完整, 请以产品使用说明书的内容为准或向尼康客户支持中心服务热线咨询确认。 2017年1月 ©2017株式会社尼康

警告 请在使用本产品前仔细阅读使用说明书以确保操作正确。



尼康影像天地 上海
铜仁路
南京西路
上海南京西路1363号
☎ 021-62896655

尼康影像天地 北京
王府井大街
东安门大街
北京市王府井大街219号
☎ 010-65282015

我的尼康用户注册专区
<https://reg.nikon.com.cn>
尼康官方微博
www.weibo.com/nikon

尼康映像仪器销售(中国)有限公司 上海市茂名南路205号瑞金大厦22楼 尼康客户支持中心服务热线: 400-820-1665 www.nikon.com.cn



尼康中国官方微信
微信号: nikonzhongguo



尼康
影像, 从心

D3400

Nikon 100th anniversary
尼康100周年



看见 分享



EXPEED 4
数码影像处理器

约**2,416万**
有效像素

ISO **100-25600**
感光度

11点
自动对焦系统

约**5幅/秒**
连拍速度*

约**7.5cm (约3英寸)**
液晶LCD显示屏

*每秒幅数均为假定以下设定时的数值: 手动对焦, 手动或快门优先自动曝光, 快门速度1/250秒或以上, 其它设定为默认值。

看破界

1亿支
NIKKOR
尼克尔镜头

*影像仅供参考。





精彩的图像，轻松拍摄

图像品质背后的技术：拥有约2,416万有效像素的DX格式影像传感器，EXPEED 4影像处理器，优化校准系统和尼康镜头

D3400的影像品质通过多种尼康技术支持的组合获得。约2,416万有效像素和尼康镜头光学技术，令照片中的拍摄主体渲染得优美锐利。而且，尼康的影像创意系统“优化校准”，有助于增强图像效果。

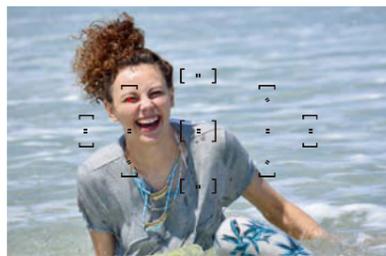
昏暗场景下也能拍摄美丽照片



D3400的标准感光度范围为ISO 100-25600。归功于高达ISO 25600感光度以及EXPEED 4影像处理器有效降低图像噪点，在昏暗场景下也能获得较为清晰的照片。

4种AF区域模式清晰捕捉移动拍摄对象：单点AF、动态区域AF、自动区域AF、3D跟踪（11个对焦点）

D3400的11点AF系统帮助您以锐利对焦捕捉难以预测的快速移动主体。十字型感应器覆盖常用的中心区域，提供良好的拍摄性能和对焦性能。尼康的场景识别系统帮助D3400侦测拍摄对象并迅速变换构图。有4种AF区域模式可选。自动区域AF模式下，相机侦测拍摄对象、前景和背景以在合适的点获得对焦。3D跟踪（11点AF）模式下半按快门释放按钮时，即使拍摄对象移动或发生构图变化，对焦点也能自动变换以跟踪拍摄对象。



使用数码单反相机体验视频拍摄：支持60p全高清动画



D3400不仅能拍摄美丽的照片，它还能以60p拍摄全高清动画。归功于与拍摄静态图像相同的从ISO 100到25600标准感光度范围，即使在昏暗场景下也能录制美丽的动画。还能利用美丽的背景虚化特性和尼康镜头的渲染优势拍摄动画。

相机内置20种编辑图像选项：润饰菜单



滤镜效果

D3400让您在相机中即可编辑图像和动画。包括绘画选项在内的20种相机内置润饰菜单选项，令您的照片轻松提升或添加创意性韵味。您可以裁切图像和调整图像尺寸，或者通过鱼眼效果和图像合成等选项找到乐趣。照片说明、模型效果和可选颜色3种特殊效果也可使用润饰菜单在拍摄后添加。

小巧易握持：紧凑机身

D3400的机身设计小巧时尚。符合人体工程学的舒适握持令您能紧紧握住相机，这样拍摄出的照片模糊程度较低。与AF-P DX 18-55mm f/3.5-5.6G VR可伸缩套机镜头搭配使用，组成一个紧凑的数码单反相机系统。



10种简单易用的效果释放您潜在的艺术气质：特殊效果



每个人都想拍摄更具创意性的图像和动画。D3400提供10种特殊效果，拍摄前可以应用在照片和动画中。您只需将模式拨盘旋转至“EFFECTS（效果）”并选择希望使用的选项。效果图将实时显示在LCD显示屏上，因此拍摄前便可确认其效果。



模型效果



可选颜色

放大时裁切：多种播放选项

D3400提供多种播放选项。您可以裁切放大中的图像，实现快速便捷编辑。相机约2,416万有效像素为大胆裁切提供了空间，为您提供创建自己所需照片的灵活性。



回放影像时，放大照片至一定比例，然后按下“i”按钮，屏幕中的影像即被裁切后生成另一张影像。

NIKKOR | 尼康镜头
Capture more. Create more. | 记录在形 创意在心

进一步发挥创意 尼康镜头

归功于多年来积累的光学和制造技术经验，包括套机镜头在内的各种尼康镜头，可实现高分辨率的图像还原。VR减震技术补偿相机抖动产生的图像模糊，种类繁多的尼康镜头让您创意表现缤纷世界。



AF-P DX 18-55mm f/3.5-5.6G VR

远摄变焦镜头提供约4.2倍的变焦范围。这款镜头适合在安静场景即时取景拍摄，步进马达实现快速安静的AF操作。VR减震系统提供约4.0档的快门速度提升效果*，可通过D3400的拍摄菜单启动。1枚低色散（ED）玻璃镜片有助于实现良好的图像品质。



AF-S DX 微距 40mm f/2.8G

这款小巧轻质的微距镜头动态捕捉小型对象，而且创建美丽的背景虚化。适合拍摄从花朵到蛋糕等拍摄对象的特写。

*基于CIPA标准。该数值是当安装在DX格式数码单反相机上，变焦位置设定在最大远摄端时获得。

